

Prof. Dr. Alfred Toth

Ontologie ontischer Ortsfunktionalität

1. Die von Bense (1969, S. 31) eingeführte triadische ontologische Relation $T = (\text{Eigenrealität (ER)}, \text{Außenrealität (AR)}, \text{Mitrealität (MR)})$ ist, wie in Toth (2015a) nachgewiesen, in der folgenden Weise dreifach isomorph sowohl mit der semiotischen und der situationstheoretischen Zeichenrelation als auch mit der Systemrelation

$$\text{ER} \cong (\text{Z} \cong \text{Z} \cong \text{S})$$

$$\text{AR} \cong (\text{O} \cong \text{Sit}_0 \cong \text{U})$$

$$\text{MR} \cong (\text{I} \cong \text{Sit}_v \cong \text{E}).$$

Damit kann man im Rahmen der von Bense skizzierten Raumsemiotik (vgl. Bense/Walther 1973, S. 80), für welche die folgenden Definitionen gelten

1.1. Jedes Icon teilt den semiotischen Raum des Repertoires in zwei Bereiche (z.B. in Übereinstimmungsmerkmale und Nichtübereinstimmungsmerkmale bzw. inhärente oder nichtinhärente Prädiakte u. dgl.).

1.2. Jeder Index stellt die Verknüpfung zweier beliebiger Elemente des semiotischen Raums des Repertoires dar (ein Weg als Index, bezeichnet durch den Wegweiser, vernüpft stets zwei Örter).

1.3. Jedes Symbol ist eine Darstellung des semiotischen Raumes als pures Repertoire,

das folgende weitere Isomorphieschema aufstellen

$$(2.1) \cong \text{ER}$$

$$(2.2) \cong \text{AR}$$

$$(2.3) \cong \text{MR}.$$

2. Im folgenden werden diese Isomorphien dazu benutzt, ontische Realisationen der drei ortsfunktionalen Zählarten der in Toth (2015b) eingeführten qualitativen Arithmetik der Relationalzahlen zu kategorisieren.

2.1. Eigenreale Systeme

2.1.1. Adjazente Systeme



Rue de l'Estrapade, Paris

2.1.2. Subjazente Systeme



Rue Bellier-Dedouvre, Paris

2.1.3. Transjazente Systeme



Rue Xaintrilles, Paris

2.2. Außenreale Abbildungen

2.2.1. Adjazente Abbildungen



Rue Girardon, Paris

2.2.2. Subjazente Abbildungen



Rue de Bagnolet, Paris

2.2.3. Transjazente Abbildungen



Rue de Mulhouse, Paris

2.3. Mitreale Repertoires

2.3.1. Adjazente Repertoires



Rue Pajol, Paris

2.3.2. Subjazente Repertoires



Rue Garreau, Paris

2.3.3. Transjazente Repertoires



Rue de la Chapelle, Paris

Literatur

Bense, Max, Einführung in die informationstheoretische Ästhetik. Reinbek 1969

Bense, Max/Walther, Elisabeth, Wörterbuch der Semiotik. Köln 1973

Toth, Alfred, Zwei selbsteinbettende Zeichendefinitionen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2015a

Toth, Alfred, Zur Arithmetik der Relationalzahlen I-II. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2015b

18.7.2015